

出演者のプロフィール

作詞・作曲・編曲・ピアノ：高橋 晴美

3歳から音楽教育を受け、8歳より作曲を始める。国立音楽大学作曲科卒業後、ジャズ理論を学ぶ。1989年旧ソ連で行われた即興演奏音楽コンクールでピアノソロ部門第1位を受賞。95年のパリをかわきりに自身のオリジナルコンサートを開始し、2001年にはグアテマラ、エルサルバドルにおいて、2002年には英国各地において、2003年には中米各国で大使館主催のコンサート活動を行っている。2004年5月には東京芸術劇場大ホールにおいて、オーケストラと歌による「愛のコンサート」を行い絶賛された。作品はあらゆるジャンルを内包し、器楽曲から歌曲、オーケストラ曲と幅広い。作品の中に一貫して流れている“愛”は高橋晴美の世界の大きな特徴である。音楽の友社から作品の合唱版が教科書、中高生教材に多数採用されている。7枚のCDもリリース。現在、団員数70人の混声合唱団「コーラスハルミオン」を総合指導。今春には全日空のスカイチャンネルで「やすらぎの音楽」を提供するなど時代が求めている音楽家である。

ドラムス・ベース：八木 秀樹



猪俣猛氏に師事。1978年、林忠雄ジャズハープトリオでプロ入り。高橋達也と東京ユニオンオーケストラ、シャイニー・ストッキングス等で演奏。1995年～96年、高橋晴美トリオの一員としてパリ日本大使館コンサートで好評を博す。正確な技術と色彩感豊かな音色で定評。高橋晴美の世界の貴重なベーシスト。



ソプラノ：目黒 まり



東京芸術大学音楽学部声楽家卒業。高橋晴美氏と共に、中米3カ国、イギリスで各大使館主催のリサイタルを行い好評を博す。ワルシャワフィルハーモニーと録音した「高橋晴美 イン ワルシャワ」で2001年にCDにデビュー。2004年の東京芸術劇場「愛のコンサート」にも出演。現在、フェリス女学院中高音楽科講師。

ソプラノ：古野 綾



武蔵野音楽大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。1997年滝廉太郎コンクールピアノ部門第1位。大学在学中より声楽を黒川和子氏に師事。現在二期会オペラ研究所本科研修中。今年5月に行われた雙葉学園同窓会のイベントで、「高橋晴美の世界」を歌い好評を博した。ポップスのおしゃれな感覚と、自然体の歌で定評。



会場/アグネスホール（アグネスホテル 地下1階）

〒162-0825 東京都新宿区神楽坂 2-20-1

電話 03-3267-5505



J R 飯田橋駅西口・東京メトロ飯田橋駅B3出口 徒歩6分

J A R P FAX 03-3544-5037

| 第3回 チャリティコンサート チケット購入申込書 | |
|--------------------------|------------------------------|
| チケット購入枚数 | 2,500円 枚 |
| お名前 | 高橋晴美の関係者の方はお名前の前に◎印を付けてください。 |
| ご住所 | 〒 |
| ご連絡先 | 電話 () FAX () |

社団法人 日本産業退職者協会 (JARP) 電話 03-3544-5036 (平日 午前10時～午後5時)
〒104-0045 東京都中央区築地 2-15-14 築地安田ビル 8階