

# JAZZ in HARUMI

高橋晴美が贈る ジャズ イン 晴海

共演 ブルー・エアロノーツ・オーケストラ

優美・華麗な女性だけのビッグバンド

6月9日木 10日金 19:00~

第一生命ホール (晴海トリトンスクエア)



Harumi Takahashi

クラシックの殿堂 第一生命ホールで  
高橋晴美が女性16人のビッグバンドと共演。  
スタンダード・ジャズと高橋晴美の世界。  
うきうき、わくわくジャズ・サウンドで奏でる  
“Harumi's World”をお楽しみに

出演

高橋晴美カルテット

(Piano: 高橋晴美 Bass: ジャンボ小野 Drums: 八木秀樹 Sax: 大和田雅洋)

Blue Aeronauts Orchestra

[ブルー・エアロノーツ・オーケストラ]

まり 遥 (Guest Vocal)

6,000円

(会員予約 5,500円)

全席自由席

電子チケットぴあ [pia.jp/t](http://pia.jp/t)  
0570-02-9999

\*売り上げの一部は日本赤十字社を通じて  
新潟県中越地震被災者に寄付されます。



Haruko Mori



ご予約・お問い合わせ

音楽工房 オフィス・ワン

TEL. 049-269-1157 FAX. 049-269-1596

電子メール: [office-1@joy2.tvnet.ne.jp](mailto:office-1@joy2.tvnet.ne.jp) ホームページ: <http://www.harumi-net.jp>

企画制作 / 有限会社 オフィス・ワン 後援 / 高橋晴美の音楽ネットワーク 企画制作協力 / 株式会社アイエムエフ



## 高橋 晴美



3歳から音楽教育を受け、8歳より作曲を始め、国立音楽大学作曲科卒業後、ジャズ理論を学ぶ。1989年旧ソ連で行われた即興演奏コンクールでピアノソロ部門第1位を受賞。95年のパリをかわきりに自身のオリジナルコンサートを開始し、2001年にはグアテマラ、エルサルバドルにおいて、2002年には英国各地において、2003年には中米各国で大使館主催のコンサート活動を行っている。今年5月には東京芸術劇場大ホールに於いて、オーケストラと歌による「愛のコンサート」を行い絶賛された。作品はあらゆるジャンルを内包し、器楽曲から歌曲、合唱曲、オーケストラ曲と幅広い。作品の中に一貫して流れている“愛”は高橋晴美の世界の大きな特徴である。音楽之友社から作品の合唱版が教科書、中高生用教材に多数採用されている。現在、作詞・作曲家・ピアニストとして高い評価を得ており、7枚のCDがリリースされている。

## Blue Aeronauts Orchestra

[ブルー・エアロノウツ・オーケストラ]

日本発! 女性16人のビッグ・ジャズ・バンド!

JAZZ界でもしっかりとした経歴を持つ彩色兼備の16人のメンバーが紡ぎ出すビッグ・バンド・サウンドは、まさに働く女性へのエールとしての最大級の表現方法である。メイン・ターゲットは彼女たちと同じ20~30代の女性。自らのライフ・スタイルのプロデュースに最も意欲的であるこの等身大のターゲットに向けて、JAZZという一見堅居の高そうな音楽を身近に感じさせ、音楽の楽しみを広げてくれます。AERONAUTは気球または飛行船操縦者の意味。16人の飛行船の操縦者が音楽を通じて旅へといざなう夢を持って名づけられました。2004年8月デビューアルバム「1st Flight」リリース。



## まり 遥



1996年6月、パリ在仏日本大使館主催、「現代日本ポップスと高橋晴美オリジナルポップスをうたう」コンサートに出演。高橋晴美が1998年6月にリリースした、初のCDアルバム「My Eternal Love — 高橋晴美の世界—」の中で6曲を歌う。毎年神戸で開催している「まり遥ポブリコンサート」は16回を数え、現在、関西及び東京方面で、さわやかな歌声と幅広いレパートリーで、コンサート、CM、ディナーショー等に活躍中。

## 交通のご案内

- 都営地下鉄 大江戸線  
「勝どき駅」A2出口 徒歩4分
  - 新宿から 22分
  - 両国から 9分
  - 大門 (浜松町) から 6分
  - 飯田橋から 21分
- 都営バス  
「晴海トランススクエア前」下車すぐ
  - 有楽町から (都 03/05系統) 「数寄屋橋/ス停」より乗車
  - 東京駅から (都 05系統) 「東京駅丸の内南口」より乗車
  - 東京駅から (東 15系統) 「東京駅八重洲口」より乗車
- 機械式駐車場  
440台 (有料) / 7:00~23:30

